

DREI

ZWEI

EINS

NULL

SOUND ART + DRAMA  
ENSEMBLE HORIZONTE

# DREI ZWEI EINS NULL

Lichtungen für vier Instrumente und Stimme

Spiegelung im Raum: von oben nach unten, von rechts nach links. Spiegelung in der Zeit: Aus Vorwärts wird Rückwärts. Spiegelung im Inhalt: Wird aus Ja Nein – oder aus Sinn Unsinn? Für DREI ZWEI EINS NULL wählt das Ensemble HORIZONTE aus Detmold Werke der Neuen und auch der Alten Musik zum Phänomen Zeit: wie sie messbar vergeht und doch immer wieder ihr Tempo ändert. Wie sie unausweichlich fortschreitet – und ausnahmsweise scheinbar umkehrt. Oder gar endet. Die vier Instrumentalisten spielen Stücke u.a. von Bernd Alois Zimmermann, Max E. Keller, Kaija Saariaho und Jörg-Peter Mittmann, dem Gründer und Leiter des Ensembles. Zusammen mit der Münchner Stimmkünstlerin Julia Wahren von SOUND ART + DRAMA machen sie komponierte, improvisierte, sprachlich verdichtete Visionen vom Verlauf der Wirklichkeit hörbar. Das Ensemble HORIZONTE arbeitet seit seiner Gründung 1990 mit Schwerpunkt auf Neuer Musik. Jörg-Peter Mittmann, Komponist und promovierter Philosoph, wurde für sein musikalisches Werk mehrfach ausgezeichnet.

Jörg-Peter Mittmann – Oboe  
Mareike Neumann – Violine  
Maria Pache – Viola  
Martina Styppa – Violoncello  
Julia Wahren – Text, Stimme

**Mittwoch 24. Mai 2017 20 Uhr**

**Schwere Reiter**

Dachauer Straße 114

Tram 12, 20, 21, Bus 53, Leonrodplatz

Karten 089 21898226

[www.schwerereiter.de](http://www.schwerereiter.de)

[www.soundartdrama.de](http://www.soundartdrama.de)  
[www.ensemblehorizonte.de](http://www.ensemblehorizonte.de)



Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat

schwere reiter

M U S I K