

VI Gegenlicht

7'' nimmt Altflöte 6'' 4'' 3'' 10'' Fltzg. 5''

Afl

Git

St

Vc

pp (mit Fingernagel ganz allmählich zum Sattel ratschen)
ongle sul E

entrückt
p Man muss den A - tem an - hal - ten bis der

sul G (präpariert mit Büroklammer ca. 3 cm vor dem Steg)
pp *pizz.* *arco* *mp* *pp*

4'' 3'' 5'' 8'' 4'' 3''

Afl

Git

St

Vc

ongle sul E

mp

mf

mf

gehaucht
Win.....d nach-läss t und die frem-de

sul A col legno battuto *sul G* *pp* *mp* *pp*