

Umwölkter Strahl

auf den Spuren von Beethovens Klaviersonate op. 31 Nr.2

Jörg-Peter Mittmann

2019

kraftvoll $\text{♩} = 88$

5'' 4'' 8 15 4''

sfz *ff* *f*

P *sfz* *ff* *f* P

6'' 4 8 3 5 3

f

improvisando

mit den Fingernägeln flüchtig,
unregelmäßig über die Saiten
wischen (wie zufällig, diffus)

sim.

5'' 5 (stumm, sul Hz) *pp* *p* *sim.* *sim.*

wie ferne Glocken Klang:

nicht dämpfen! *p* (un poco)

rasch über Stimm-
wirbel ratschen

leicht und zart $\text{♩} = 48$

3'' 6'' 9 8 3 I.Hd. *f* *pp* *mp* *p*

verlangsamend, so dass Glissando abwärts
resultiert, entlang der Saite ratschen