

55 $\text{♩} = 66$ $\frac{4}{4}$

Bfl *sfz* *ppp* *gliss.* *sfz* *ppp* *gliss.*

Pos *slap* *f* *slap* *f*

Sgz **Tam** **Met** **Tam** **Met** **B** *f* *sim.* *3* *7*

Hf *f* *molto energico (reißen)* *pp* *sim.* *7* *p* *sempre cresc./decresc.* *p* *sim.*

S

A

T

B

VI *mf* *gliss.* *→ sul pont.* *tonlos auf dem Steg* *(sfz)* *→ sul pont.* *gliss.* *→ sul pont.* *come prima* *(sfz)*

Va *mf* *gliss.* *→ sul pont.* *tonlos auf dem Steg* *(sfz)* *→ sul pont.* *gliss.* *→ sul pont.* *come prima* *(sfz)*

Vc *ff* *gliss.* *c.l.batt.* *arco ord.* *tonlos auf und ab* *ff* *gliss.* *c.l.batt.*

Kb *sfz* *tonlos streichen* *ric.* *tonlos streichen* *p* *(sempre cresc./decresc.)* *sfz* *p* *(sempre cresc./decresc.)*

nur Saiten zupfen im Bereich der Dämpfung, molto secco, tonlos

(ongle)